



1941 FOUR JACKS AND A JILL de Jack Hively avec Desi Amaz



1941 POWDER TOWN de Rowland V. Lee avec Victor McLaglen



1942 SING YOUR WORRIES AWAY d'A. Edward Sutherland avec Morgan Conway, Sam Levene



1942 UNE DANGEREUSE AVENTURE (No time for love) de Mitchell Leisen avec Fred MacMurray



1942 MA SŒUR EST CAPRICIEUSE (My Sister Eileen) d'Alexander Hall avec Rosalind Russell, Janet Blair



1943 HELLO, FRISCO, HELLO d'H. Bruce Humberstone avec Ward Bond, Alice Faye, John Payne



1943 HI DIDDLE, DIDDLE (Diamonds and Crime) d'Andrew L. Stone avec Dennis O'Keefe



1943 TIMBER QUEEN de Frank McDonald avec Richard Arlen, Beth Hughes, Sheldon Leonard



1943 CASANOVA IN BURLESQUE de Leslie Goodwins avec Joe E. Brown



1945 LES MILLIONS DE BREWSTER (Brewster's Millions) d'Allan Dwan avec Dennis O'Keefe



1947 LE MUR INVISIBLE (Gentleman's Agreement) d'Elia Kazan avec Gregory Peck



1947 LES AFFAMEURS DE SHANGHAI (Intrigue) d'Edwin L. Marin avec George Raft, Tom Tully



1948 LE RIDEAU DE FER (The Iron Curtain)
de William A. Wellman avec Gene Tierney



1948 À TOI POUR LA VIE (When my baby smiles at me)
de Walter Lang avec Betty Grable, Jack Oakie



1949 L'ANGE ENDIABLÉ (Red, hot and blue)
de John Farrow avec Jane Nigh



1949 ENQUÊTE À CHICAGO (Chicago Deadline)
de Lewis Allen avec Alan Ladd



1949 LE MYSTÈRE DE MOLLY (The Story of Molly X)
de Crane Wilbur avec John Russell



1950 EMBRASSEZ-MOI, DOCTEUR (Mother didn't tell me)
de Claude Binyon avec Dorothy McGuire



1950 LA VOLEUSE (Once a Thief) de W. Lee Wilder
avec Cesar Romero



1951 AMOUR INVINCIBLE (Follow the Sun)
de Sidney Lanfield avec Glenn Ford



1951 L'ENVOÛTÉE (The Lady Possessed)
de William Spier avec James Mason



1956 THREE FOR JAMIE DAWN de Thomas Carr
avec Herb Vigran, Ricardo Montalban



1963 LE CRI DU SILENCE (The Outer Limits, Cry of Silence)
de Charles F. Haas



1970 THE BOY WHO STOLE THE ELEPHANT
de Michael Chaffey avec David Wayne, Mark Lester



1977 THE PRIVATE FILES OF J. EDGAR HOOVER
de Larry Cohen avec James Wainswright



1980 RIEN N'ARRÊTE LA MUSIQUE (Can't stop the Music)
de Nancy Walker avec S. Guttenberg, P. Sand



1987 LES ENFANTS DE SALEM (A Return to Salem's lot)
de L. Cohen avec Michael Moriarty, Andrew Duggan